



SOUND-GRAPH

Foto Digital  
Diseño Digital  
Edición, Videocomposición y grabación de vídeo  
Marketing Digital / Community Manager  
Videojuegos: Game Design, sonido y Fx

hi@sound-graph.com



# Formación: Música y efectos de sonido para Videojuegos

Cursos adaptados desde nivel iniciación hasta profesional.



SOUND-GRAPH

Foto Digital  
Diseño Digital  
Edición, Videocomposición y grabación de vídeo  
Marketing Digital / Community Manager  
Videojuegos: Game Design, sonido y Fx

hi@sound-graph.com

**Sound Graph/ Formación:** Dada experiencia la profesional en el sector de los videojuegos, ofrecemos soluciones formativas adaptadas a las necesidades de los que se quieren iniciar en el apasionante mundo de los videojuegos, profesionales y las empresas y el mundo educativo.

Estamos especializados en la formación de nuevas tecnologías, en entornos APPLE, Microsoft y en concreto software de Adobe, Steinberg, Wordpress y plug-ins de terceros relacionados con las respectivas marcas mencionadas y redes sociales como Instagram, Facebook, Printinterest, etc... Además de formar en herramientas de Google Adwords y Adsense.

- Photoshop - Premiere - After Effects- Illustrator - Element 3d - Cinema 4d- Protools -  
- 3ds Max - Waves - Cubase -RealFlow - Alien Skin -

## Propuesta de Formación

# Musica y efectos de sonido para Videojuegos M&SFX 2019

Con el curso de M&SFX podrás conocer las herramientas por excelencia en cuanto a manipulación, retoque, ajuste y composición de sonido, así como el análisis de bandas sonoras de juegos y las técnicas de creación de efectos de sonido. Este curso brinda la posibilidad de obtener unos conocimientos excelentes dando rienda suelta a la creatividad del alumno bajo la experiencia de mas de 15 años dentro del sector de la musica y los efectos de sonido para videojuegos y audiovisual.

Podrás dar el toque que necesitas a tus proyectos y el dominio de sus infinitas posibilidades que se pone al alcance del alumno para sacarle el máximo partido a todos los niveles.



**SOUND-GRAPH**

Foto Digital  
Diseño Digital  
Edición, Videocomposición y grabación de vídeo  
Marketing Digital / Community Manager  
Videojuegos: Game Design, sonido y Fx

hi@sound-graph.com

## OBJETIVOS

Diseño sonoro, Técnicas de creación e implementar cualquier producción sonora en videojuegos

### MÓDULOS:

1. Elementos del contenido sonoro(20 horas).
2. Diseño sonoro, creación de SFX y composición musical(55 horas).
3. Implementación de audio.(25 horas).

### PROGRAMA:

#### 1. Elements del contingut sonor.

##### 1.1. Presentación.

- 1.1.1. El mundo sonoro en los videojuegos.
- 1.1.2. Evolución tecnológica de l'audio en los videojuegos
- 1.1.3. Interactividad e inmersión
- 1.1.4. Análisi de videojuegos comerciales

##### 1.2. Conceptos fundamentales

- 1.2.1. Audio interactivo y no linealidad
- 1.2.2. Terminología.
- 1.2.3. Elements del contenido sonoro.
  - 1.2.3.1. Efectos de sonido, ambientes y foley.
  - 1.2.3.2. Voces de personajes, locuciones y grabación
  - 1.2.3.3. Música.
  - 1.2.3.4. Aspectos técnicos de la plataforma

#### 2. Diseño sonoro, creación de SFX y composición musical

##### 2.1. Diseño sonoro.

- 2.1.1. Herramientas para la creación de efectos de sonido.
- 2.1.2. Métodos de creación y edición de efectos de sonido..
- 2.1.3. Herramientas de grabación y edición: Gravador portátil, fx foley, librerías de sfx.

##### 2.2. Composición musical.

- 2.2.1. Composición musical lineal vs no lineal.
- 2.2.2. Métodos de composición musical.
- 2.2.3. Herramientas de composición musical.



**SOUND-GRAPH**

Foto Digital  
Diseño Digital  
Edición, Videocomposición y grabación de vídeo  
Marketing Digital / Community Manager  
Videojuegos: Game Design, sonido y Fx

[hi@sound-graph.com](mailto:hi@sound-graph.com)

### 3. Implementación de audio

- 3.1. Unity 3D. Coneixements básicos a nivel de audio del motor.
- 3.2. FMOD Studio. Coneixements básicos
- 3.3. Implementación de sfx sonoros, foley, ambientes.
- 3.4. Música adaptativa versus interactiva.